

**XXVII SPOTKANIA KONSERWATORSKIE  
SZTUKA KONSERWACJI 2023**

**OKRĘG WARSZAWSKI ZWIĄZKU POLSKICH ARTYSTÓW PLASTYKÓW  
MUZEUM ŁAZIENKI KRÓLEWSKIE  
BIBLIOTEKA NARODOWA  
REMMERS POLSKA**

**ZAPRASZAJĄ**

**na XXVII warszawskie**

**SPOTKANIA KONSERWATORSKIE  
SZTUKA KONSERWACJI 2023**



**w dniach 17 ~ 21 kwietnia 2023 roku do**

**DOMU ARTYSTY PLASTYKA**

**przy ulicy Mazowieckiej nr 11A**

**FIRMY REMMERS POLSKA**

**na ulicę Baletową nr 30**

**STAJNI KUBICKIEGO**

**w Łazienkach Królewskich**

**BIBLIOTEKI NARODOWEJ**

**w Alejach Niepodległości nr 213**



**XXVII SPOTKANIA KONSERWATORSKIE  
SZTUKA KONSERWACJI 2023  
P R O G R A M**

**17 KWIETNIA 2023 ROKU - PONIEDZIAŁEK  
DOM ARTYSTÓW PLASTYKÓW - godz. 11 ~ 17**

**STRATEGIA RENOWACJI A BUDYNKI PODLEGAJĄCE  
OCHRONIE KONSERWATORSKIEJ**

*szkolenie konserwatorskie zorganizowane  
przez Dolnośląską Agencję Energii i Środowiska  
wraz z Partnerami*

**11:00** powitanie

**11:20 - JERZY ŻURAWSKI**

Strategia renowacji, a budynki podlegające ochronie konserwatorskiej  
- *wprowadzenie*

**11:50 - ŁUKASZ SAJEWICZ**

Ekologiczne źródła ciepła i chłodu

**12:10 - DENNERT POLSKA**

Ogrzewanie podłogowe i sufitowe

**12:30 - PIOTR WOJCIECHOWSKI**

Instalacje PV- źródło wsparcia utrzymania i eksploatacji

**12:50 - KRZYSZTOF ĆWIK**

Wentylacja z odzyskiem ciepła dla budynków zabytkowych

**13:10 - PRZERWA NA LUNCH - 30 min**

**13:40 - JAKUB RUDZKI**

Okna w budynkach zabytkowych- studium przypadku

**14:00 - MAREK KLENK**

Ciepłochronne tynki WTA - przykłady, realizacje

**14:30 - TOMASZ KUSIAK**

Wysokoefektywne izolacje w budynkach zabytkowych

**14:50 - PRZERWA KAWOWA - 20 min**

**15:10 - KRZYSZTOF SZYMAŃSKI**

Audyt energetyczny - narzędzie inżyniersko - finansowe dla poprawy efektywności energetycznej

**15:40 - JERZY ŻURAWSKI**

Inteligentne finanse dla budynków historycznych

**16:20 ~ 17:00 - DYSKUSJA**

**XXVII SPOTKANIA KONSERWATORSKIE  
SZTUKA KONSERWACJI 2023**

***W czasie spotkań firmy:  
KEIM, REMMERS, RHEINZINK, TUBAG-SIEVERT  
wręczą nowo ustanowione nagrody  
SZTUKA KONSERWACJI  
za spektakularne realizacje konserwatorskie***

**18 KWIETNIA 2023 ROKU - WTOREK**

**REMMERS NA BALETOWEJ - godz. 11 ~ 17**

**11:00** powitanie

**11:30 - JACEK OLESIAK**

Nowy system zapraw renowacyjnych REMMERS na bazie spoiw akrylowych do konserwacji kamieni i cegieł

**12:00 - PIOTR OWCZAREK**

Prace konserwatorskie i restauratorskie przy ceglanych elewacjach gotyckich kościołów pw. św. Barbary w Lalkowach i pw. św. Katarzyny w Klonówce - zagadnienia technologiczne i estetyczne

**12:30 - KAMIL DUDKA - warsztaty**

*Nowy system akrylowych zapraw renowacyjnych do marmurów i cegieł -*

**13:00 - MARTA JOHN-KOZIAK**

Prace konserwatorskie przy ceglanej elewacji *KANTORU* w Żyrardowie w ramach realizacji zadania „Przebudowa i rewaloryzacja zabytkowego budynku wraz z adaptacją na Urząd Miasta oraz Bibliotekę Publiczną”.

**13:30 - KAROLINA WÓJCIK**

Renowacja przedwojennej kamienicy przy ulicy Małej nr 11 na Pradze w Warszawie

**14:00 - JANUSZ SŁUPSKI - warsztaty**

*System mineralnej, hybrydowej hydroizolacji balkonów i tarasów*

**14:30 - TOMASZ SZYMAŃSKI**

Technologie REMMERS w konserwacji drewna

**15:00 - PAULINA NIEMYJSKA - JAROSŁAW KRUK**

**- PAWEŁ JĘDRZEJCZYK**

Konserwacja mozaiki Matki Boskiej Częstochowskiej z elewacji frontowej kościoła p.w. Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Marii Panny przy placu Narutowicza w Warszawie - zwieńczenie wieloletnich prac konserwatorskich elewacji kościoła

**15:30 - TOMASZ SZYMAŃSKI - warsztaty**

*wzmacnianie strukturalne drewna,  
dekoracyjno - ochronne powłoki,  
lazury malarskie*

**19 KWIETNIA 2023 ROKU - ŚRODA**

**ŁAZIENKI KRÓLEWSKIE - godz. 11 ~ 16**

**11:00** powitanie

**Kamilla Pereta** - Główna Konserwator MŁK

**Piotr Grzegorz Mądrach** - komisarz SZTUKI KONSERWACJI

**11:10 - BEATA KAŃSKA - MŁK**

O metodach konserwacji zabytkowych parków i ogrodów

**11:40 - MARTA BOGUTA - MŁK**

Dostępność obiektów zabytkowych dla osób z niepełnosprawnościami - wyzwania i możliwości na przykładach rozwiązań wprowadzanych w Łazienkach Królewskich

**12:10 - MARIA BRODZKA-BESTRY**

Moda na rysunkach Bernarda Bellotta ~ inspiracje Antoine Watteau

**12:40 - ZBIGNIEW GIL - SIEVERT - TUBAG**

Naprawa i odbudowa zabytkowych murów przy użyciu wapiennych oraz wapienno - trasowych zapraw marki TUBAG

**13:40 - MAŁGORZATA NOWAK-PIEŃKOWSKA**

**- MICHAŁ BRUTKOWSKI**

Zabytek dostępny - na przykładzie wydziału warszawskiej, wyzwania projektowe i ograniczenia historyczne

**14:10 - JOANNA KORYCIARZ-KITAMIKADO**

Szkatułka okresu przejściowego - brzydkie kaczątko z kolekcji wilanowskiej

**14:40 - IGOR PILUTKIEWICZ - RHEINZINK**

Spektakularne realizacje na obiektach zabytkowych przy użyciu technik oraz technologii RHEINZINK

**15:10 - MICHAŁ PASTERNAK**

Konserwacja warsztatów tkackich z dawnej *KRÓLEWSKIEJ MANUFAKTURY GOBELINÓW* oraz urządzeń pomocniczych

- **SIEVERT** – warsztaty konserwatorskie z najnowszych technologii

- **RHEINZINK** – warsztaty konserwatorskie z najnowszych technologii

- **MICHAŁ PASTERNAK + PANI DANUTA** – warsztat tkacki

- **ŚWIAT OGRODÓW LONGINA MAJDECKIEGO** - wystawa planszowa

**XXVII SPOTKANIA KONSERWATORSKIE  
SZTUKA KONSERWACJI 2023**

**20 KWIETNIA 2023 ROKU - CZWARTEK  
BIBLIOTEKA NARODOWA – godz. 11 ~ 17**

**BIBLIOTEKA NARODOWA**

sesja poświęcona zagadnieniom konserwatorskim,  
przez 25 lat prezentowanym w *Notesie Konserwatorskim*  
**JUBILEUSZ NOTESU KONSERWATORSKIEGO - PODSUMOWANIA**

**11:00** powitanie

**Ewa Potrzebnicka** - BIBLIOTEKA NARODOWA

**Piotr Grzegorz Mądrach** - komisarz SZTUKI KONSERWACJI

**Władysław Weker** - kurator SZTUKI KONSERWACJI

**11:30 - EWA POTRZEBNICKA**

- Biblioteka Narodowa

Polityka ochrony i dokumentacja konserwatorska.

**12:00 - KRZYSZTOF SAŁACIŃSKI**

**Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego,  
Prezes Polskiego Komitetu Błękitnej Tarczy**

Polska Błękitna Tarcza na rzecz bezpieczeństwa zbiorów bibliotecznych,  
muzealnych i archiwalnych

**12:30 - ERIKA KRZYCZKOWSKA-ROMAN**

- Muzeum Historii Żydów Polskich Polin

Zarządzanie zbiorami w kolekcji muzealnej i na wystawach

**13:00 - JUSTYNA KRÓL-PRÓBA**

- Biblioteka Narodowa

Konserwacja obiektów na podłożu pergaminowym w publikacjach  
Notesu Konserwatorskiego.

**13:30 - OLGIERD JAKUBOWSKI**

Prawo ochrony dziedzictwa kultury

**14:30 - FILIP ZEREK**

- Biblioteka Narodowa

Kontrola mikrobiologiczna zabytków i dzieł sztuki w publikacjach Notesu  
Konserwatorskiego

**15:00 - DIANA DŁUGOSZ-JASIŃSKA**

- Narodowy Instytut Fryderyka Chopina

Papier i jego właściwości podczas eksponowania

**15:30 - JERZY MANIKOWSKI**

- Biblioteka Narodowa

Kwaśny papier w publikacjach Notesu Konserwatorskiego

**16:00** Zwiedzanie nowych czytelni Biblioteki Narodowej

**21 KWIETNIA 2023 ROKU - PIĄTEK**

**DOM ARTYSTÓW PLASTYKÓW – godz. 11 ~ 24**

**11:00** otwarcie i oprowadzanie po wystawie  
**NAUKA W OCHRONIE ZABYTEKÓW - POGOTOWIE  
KONSERWATORSKIE MIK - 4 LATA DZIAŁANIA**

**11:30 - PIOTR ZAMBRZYCKI - MIK**

Techniki dokumentacji zabytków - blaski i cienie obecnej rzeczywistości

**12:00 - ANNA SELEROWICZ - MIK ~ WŁADYSŁAW WEKER**

Możliwości nowoczesnych badań w ochronie zabytków techniki

**12:30 - PIOTR GRZEGORZ MĄDRACH - ZPAP + PIAKDS + SMP**

Namiastka Wenecji w Warszawie ~ jej burzliwe dzieje

**13:00 - ANNA BOGUSZ-GAZDA - RAJMUND WITOLD GAZDA - ZPAP**

Wystrój Kaplicy Dworu w Oborach z przełomu XVII -XIX wieków w świetle badań konserwatorskich

**13:30 - KLAUDIA KANNENBERG - KANNENBERG KONSERWACJA I  
RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI + KEIM FARBY MINERALNE**

Konserwacja 100-letnich polichromii KEIM w kościele w Wielu na Kaszubach

**14:00 - DOROTA KOWALIK-KOCISZEWSKA - ZPAP**

Prace konserwatorskie grupy rzeźbiarskiej Marsjasz z Apollo i Nimfami w Mosznej - piaskowiec z dorzecza Elby w Niemczech

**14:30 - DOMINIK MĄCZYŃSKI**

Znaki handlowe na powierzchniach zabytkowych drewnianych konstrukcji

**15:00 - MARIA SĘK-PUDŁOWSKA**

Kamienice pełne tajemnic – polichromie w przemyskich i jarosławskich kamienicach – badania i konserwacja

**15:30 - KATARZYNA BESZTAK - JERZY OSTAPCZUK - MPB**

Tworzenie regionalnych centrów badań i konserwacji zabytków – marzenia a rzeczywistość

**16:00 - MARTA KAWKA - CBW**

Przegląd obiektów ze zbiorów Centralnej Biblioteki Wojskowej pod kątem przygotowania konserwatorskiego na wystawy organizowane w pierwszym półroczu 2023 roku

**16:30 - DOMINIK MĄCZYŃSKI**

Notre Dame w Paryżu - prace konserwatorskie

**17:00 - ROLAND RÓG**

Realizacja konserwatorska w centralnej części *Auli Leopoldina* w budynku Uniwersytetu Wrocławskiego we Wrocławiu z pełnym wykorzystaniem walorów zabytkowego wystroju wnętrza

**XXVII SPOTKANIA KONSERWATORSKIE  
SZTUKA KONSERWACJI 2023**

**17:30 - EMILIA KALLINIEN**

Problematyka ratowania współczesnych dzieł malarstwa ściennego na przykładzie transferu fresku z terminalu pasażerskiego w Turku (Finlandia)

**18:00 - VIKTORIA DAVIDIUK**

Konserwacja oraz atrybucja munduru Szefa Korpusów Kadetów należącego do Wielkiego Księcia Mychajła Pawłowycza

**18:30 - KAMIL JANIK**

Projekt aranżacji i ekspozycji zabytkowych nawarstwień malarskich w kościele św. Marcina w Gnojniku

**19:00 - VIKTORIA DAVIDIUK**

Specyfika konserwacji sfragistycznych kolekcji z Muzeum Rodziny Szeremetiewych

**19:30 - KONRAD GRABOWSKI**

Włoskie zakupy VALESKI i HUBERTA - czyli konserwacja i restauracja kamiennych rzeźb ogrodowych ze zbiorów zamku Moszna

*Prelegentów uprasza się o bezwzględne nieprzekraczanie ram czasowych wystąpienia - szczególnie w piątek 21 kwietnia b.r.*

**W Y S T A W Y**

**w Domu Artystów Plastyków**

**11 KWIETNIA ~ 25 KWIETNIA 2023 ROKU**

**w Galerii DAP 1~2**

**NAUKA W OCHRONIE ZABYTEKÓW  
POGOTOWIE KONSERWATORSKIE MIK  
4 LATA DZIAŁANIA**

**w Galerii DAP 3**

**PROFESOR ADAM ROMAN - NASZ MISTRZ**

**SOBOTA 15 KWIETNIA 2023 ROKU**

*wieczór pieśni patriotycznych z okresu*

**POWSTANIA STYCZNIOWEGO 1863 ~ 1864**

*w Domu Artystów Plastyków od godziny 18*

XXVII SPOTKANIA KONSERWATORSKIE  
SZTUKA KONSERWACJI 2023



**PIĄTEK**

**21 KWIETNIA 2023 ROKU**

*po sesji konserwatorskiej od około ~ godziny 20*

# **BAL KONSERWATORÓW**

*pod patronatem*

**STOWARZYSZENIA IMIENIA KSIĘŻNEJ ANNY JABŁONOWSKIEJ**

**&**

**KLUBU WENECJAN**

*z przedstawieniem teatralnym pod tytułem*

**„Casanova o mało co nie zmienił dziejów Polski”**

*autorstwa Piotra Grzegorza Mądracha*

*oraz*

*atrakcjami artystycznymi i tanecznymi*

*w Domu Artystów Plastyków*

***z a p r a s z a m***



**Piotr Grzegorz Mądrach**

**komisarz**

**SZTUKI KONSERWACJI**

telefon: + 48 601 25 70 04

e-mail: pmskorpion@wp.pl



**XXVII SPOTKANIA KONSERWATORSKIE  
SZTUKA KONSERWACJI 2023**

ORGANIZATORZY



**XXVII SPOTKANIA KONSERWATORSKIE  
SZTUKA KONSERWACJI 2023**



PATRONATY MERYTORYCZNE



**VARSAVIANISTA**



PATRONAT MEDIALNY



CATERING

**AMFITRION**  
CATERING



## **XXVII SPOTKANIA KONSERWATORSKIE SZTUKA KONSERWACJI 2023**

W dniach, od 17 kwietnia do 21 kwietnia 2023 roku, odbędą się kolejne, warszawskie SPOTKANIA KONSERWATORSKIE SZTUKA KONSERWACJI 2023.

### **Spotykamy się już XXVII raz**

Pierwsze takie wydarzenie miało miejsce w 1997 roku, w Domu Artystów Plastyków, siedzibie Okręgu Warszawskiego Związku Polskich Artystów Plastyków, przy ulicy Mazowieckiej.

Stołeczna SZTUKA KONSERWACJI jest najdłużej, z powodzeniem, funkcjonującym w Polsce cyklicznym spotkaniem konserwatorów zabytków - od czasu odzyskania niepodległości w 1918 roku, od kiedy istnieje sformalizowany państwowo system ochrony zabytków.

Tym samym jest jedynym takim wydarzeniem w historii naszego państwa, od początków jego dziejów.

Głównymi organizatorami są jak co roku: Sekcja Konserwacji Dzieł Sztuki Okręgu Warszawskiego Związku Polskich Artystów Plastyków, Biblioteka Narodowa, Polska Izba Artystów Konserwatorów Dzieł Sztuki, Stowarzyszenie Muzealników Polskich.

**XXVII SPOTKANIA KONSERWATORSKIE  
SZTUKA KONSERWACJI 2023**

Od początku wspierani jesteśmy przez firmy, które są wiernymi uczestnikami naszych spotkań: SIEVERT, REMMERS, KEIM.

W tym roku wspiera nas też Muzeum Łazienki Królewskie.

Warszawskie SPOTKANIA KONSERWATORSKIE SZTUKA KONSERWACJI są tak przygotowywane i prezentowane, aby wszyscy zainteresowani ochroną oraz konserwacją obiektów zabytkowych mogli poszerzyć swoje zasoby wiedzy o najaktualniejsze informacje.

Zapraszamy gorąco w gościnne, konserwatorskie progi miejsc, w których będziemy się spotykać, aby zdobyć wiedzę o najnowszych dokonaniach na polu szeroko pojętej ochrony i konserwacji dóbr kultury.

Zapraszamy do wzięcia udziału w spotkaniach z zabytkami, z konserwatorami zabytków oraz z osobami i z firmami wspierającymi konserwatorską działalność.

**Piotr Grzegorz Mądrach**

*komisarz  
SZTUKI KONSERWACJI  
przewodniczący  
Sekcji Konserwacji Dzieł Sztuki  
Okręgu Warszawskiego  
Związku Polskich Artystów Plastyków  
prezes  
Polskiej Izby Artystów  
Konserwatorów Dzieł Sztuki*

**warszawskie**

**XXVII**

**SPOTKANIA KONSERWATORSKIE  
SZTUKA KONSERWACJI**

*sekretariat:*

**Regina Dziklińska - sekretarz  
Ewa Potrzebicka - koordynator  
Piotr Grzegorz Mądrach - komisarz  
Władysław Weker - kurator**

*e-mail: [sztukakonserwacji@op.pl](mailto:sztukakonserwacji@op.pl)*

**wstęp na spotkania jest wolny**